Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Greek Archaeology , PG_00139765		
Kierunek studiów	Archeologia (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	angielski English
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS	2.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii -> Zakład Archeologii Środziemnomorskiej		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Dawid Borowka	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Dawid Borowka	

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	20.0	52

Cel przedmiotu	Zapoznanie uczestników kursu z głównymi tematami i problemami archeologii greckiej.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ARCHL3_W01] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu archeologii greckiej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ARCHL3_U04] Potrafi brać udział w debacie – przestawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich stosując poprawnie fachową terminologię z zakresu archeologii	Potrafi brać udział w debacie – przestawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich stosując poprawnie fachową terminologię z zakresu archeologii greckiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ARCHL3_U08] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie z zakresu archeologii greckiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ARCHL3_K02] Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu w aspekcie analiz gabinetowych jak i prac terenowych	Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu w aspekcie analiz gabinetowych jak i prac terenowych dotyczących archeologii greckiej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ARCHL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści dotyczących archeologii greckiej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja

Treści przedmiotu	Student rozwinie wiedzę na temat chronologii archeologii greckiej, odpowiedniej terminologii i metodologii związanej z jej uprawianiem, znaczącej roli, jaką odegrała w rozwoju dyscypliny archeologii oraz w rozwoju naszych obecnych koncepcji kultury materialnej, a także potrzeby zachowania jej pozostałości. Kurs skonfrontuje studenta z kontrastującymi teoriami proponowanymi przez różnych uczonych w celu wyjaśnienia zmian w greckiej kulturze materialnej na przestrzeni czasu, do których samodzielnej oceny studenci będą zachęcani. Tematy wykładów: 01 Wprowadzenie do archeologii greckiej 02 Neolityczna Grecja i początki zorganizowanych społeczeństw 03 Egea we wczesnej epoce brązu 04 Kreta minojska i system pałacowy 05 Religia, osadnictwo i zwyczaje pogrzebowe Krety minojskiej 06 Grecja mykeńska 07 Upadek świata epoki brązu i wczesna epoka żelaza 08 Powstanie polis i kolonizacja grecka 09 Sztuka, architektura i społeczeństwo okresu archaicznego 10 Sanktuaria i religia w świecie greckim 11 Ateny klasyczne: Akropol, Agora i przestrzeń miejska 12 Świat grecki okresu klasycznego 13 Życie codzienne, gospodarka i śmierć w świecie greckim 14 Archeologia świata hellenistycznego 15 Świat grecki pod panowaniem rzymskim i podsumowanie kursu
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego - poziom B1/B2.
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Zaliczenie ustne	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	1. Bintliff, J. 2012. *The Complete Archaeology of Greece: From Hunter-Gatherers to the 20th Century A.D.* Wiley-Blackwell. 2. Mee, C. 2011. *Greek Archaeology: A Thematic Approach.* Wiley-Blackwell. 3. Neer, R. T. 2018. *Greek Art and Archaeology: A New History, c. 2500–c. 150 BCE.* 2nd ed. Thames & Hudson. 4. Shelmerdine, C. W. (ed.) 2008. The Cambridge Companion to the Aegean Bronze Age. Cambridge University Press. 5. Whitley, J. 2001. *The Archaeology of Ancient Greece.* Cambridge University Press.

Uzupełniająca lista lektur	**Metody i archeologia klasyczna** 1.Alcock, S. E., Osborne, R. (eds.) 2012. *Classical Archaeology.* 2nd ed. Wiley-Blackwell. **Neolit i epoka brązu** 2.Perlès, C. 2001. *The Early Neolithic in Greece: The First Farming Communities in Europe.* Cambridge University Press. 3.Dickinson, O. 1994. *The Aegean Bronze Age.* Cambridge University Press. 4.Cline, E. H. (ed.) 2010. *The Oxford Handbook of the Bronze Age Aegean.* Oxford University Press. 5.Watrous, L. V. 2021. *Minoan Crete: An Introduction.* Cambridge University Press. 6.Treuil, R., Darcque, P., Poursat, J.-C., Touchais, G. 2008. *Les civilisations égéennes du Néolithique et de l'Âge du Bronze.* 2e édition refondue. Paris: Presses Universitaires de France. **Wczesna epoka żelaza i formowanie się świata greckiego** 7.Dickinson, O. 2006. *The Aegean from Bronze Age to Iron Age: Continuity and Change between the Twelfth and Eighth Centuries BC.* Routledge. 8.Lemos, I. S., Kotsonas, A. (eds.) 2020. *A Companion to the Archaeology of Early Greece and the Mediterranean.* Wiley-Blackwell. 9.Carter, J. B., Antonaccio, C. M. (eds.) 2026. *The Cambridge Companion to the Greek Iron Age.* Cambridge University Press. **Okres archaiczny i klasyczny** 10.Osborne, R. 2009. *Greece in the Making, 1200–479 BC.* 2nd ed. Routledge. 11.Malkin, I. 2011. *A Small Greek World: Networks in the Ancient Mediterranean.* Oxford University Press. 12.Pedley, J. 2005. *Sanctuaries and the Sacred in the Ancient Greek World.* Cambridge University Press. 13. Camp, J. M. 2001. *The Archaeology of Athens.* Yale University Press. **Społeczeństwo, dom i obrządek pogrzebowy** 14.Nevett, L. C. 1999. *House and Society in the Ancient Greek World.* Cambridge University Press. 15.Morris, I. 1987. *Burial and Ancient Society: The Rise of the Greek City-State.* Cambridge University Press.

		Świat hellenistyczny i Grecja rzymska 16.Shipley, G. 2000. *The Greek World after Alexander, 323–30 BC.* Routledge. 17.Alcock, S. E. 1993. *Graecia Capta: The Landscapes of Roman Greece.* Cambridge University Press. **Opracowanie polskojęzyczne** 18. Papuci-Władyka, E. 2001. *Sztuka starożytnej Grecji.* Warszawa–Kraków: Wydawnictwo Naukowe PWN.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1. Jakie zmiany w gospodarce i osadnictwie charakteryzowały neolit w Grecji? 2. Proszę porównać organizację i funkcje ośrodków pałacowych na Krecie minojskiej i w Grecji mykeńskiej. 3. Jakie źródła archeologiczne pozwalają badać powstawanie polis i jej przestrzeni publicznej? 4. Proszę omówić przemiany greckich miast w okresie hellenistycznym lub pod panowaniem rzymskim. 5. Na podstawie fotografii, planu lub mapy proszę rozpoznać i scharakteryzować przedstawiony zabytek, stanowisko lub zjawisko, określić jego przybliżoną chronologię oraz uzasadnić proponowaną interpretację.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.